



```
|| (GO BACK to Fx POS. X) ||  
||  
||  
\\  
-----  
||  
||  
||  
\\  
-----  
Fx Loop (end via MIDI Note Off)
```

## Fx Functions list

- 0 ⇒ End Fx (Fx Off)
- 1 ⇒ On Tone A
- 2 ⇒ Off Tone A
- 3 ⇒ On Tone B
- 4 ⇒ Off Tone B
- 5 ⇒ On Tone C
- 6 ⇒ Off Tone C
- 7 ⇒ +Tune A [Data: 0-255]
- 8 ⇒ -Tune A [Data: 0-255]
- 9 ⇒ +Tune B [Data: 0-255]
- 10 ⇒ -Tune B [Data: 0-255]
- 11 ⇒ +Tune C [Data: 0-255]
- 12 ⇒ -Tune C [Data: 0-255]
- 13 ⇒ Vol.A [Data: 0-15] (This function overrides the ENVELOPE Mode during the Fx period)
- 14 ⇒ Vol.B [Data: 0-15] (This function overrides the ENVELOPE Mode during the Fx period)
- 15 ⇒ Vol.C [Data: 0-15] (This function overrides the ENVELOPE Mode during the Fx period)
- 16 ⇒ On Noise A
- 17 ⇒ Off Noise A
- 18 ⇒ On Noise B
- 19 ⇒ Off Noise B
- 20 ⇒ On Noise C
- 21 ⇒ Off Noise C
- 22 ⇒ Noise Frq. [Data: 0-31]
- 23 ⇒ ENV ON A
- 24 ⇒ ENV OFF A
- 25 ⇒ ENV ON B
- 26 ⇒ ENV OFF B
- 27 ⇒ ENV ON C
- 28 ⇒ ENV OFF C
- 29 ⇒ ENV Shape [Data: 1-8]
- 30 ⇒ ENV TIME Fine [Data: 0-255]
- 31 ⇒ ENV TIME Coarse [Data: 0-255]
- 32 ⇒ WRITE NOTE ON #1 ⇒ Tone A (\*)
- 33 ⇒ WRITE NOTE ON #1 ⇒ Tone B
- 34 ⇒ WRITE NOTE ON #1 ⇒ Tone C
- 35 ⇒ WRITE NOTE ON #2 ⇒ Tone A
- 36 ⇒ WRITE NOTE ON #2 ⇒ Tone B
- 37 ⇒ WRITE NOTE ON #2 ⇒ Tone C
- 38 ⇒ WRITE NOTE ON #3 ⇒ Tone A

- 39 ⇒ WRITE NOTE ON #3 ⇒ Tone B
- 40 ⇒ WRITE NOTE ON #3 ⇒ Tone C
- 41 ⇒ GOTO Fx POS [Data: 0-31] (Fx Loop Option)

(\*)

Every time when a **Note On** event occur the **MIDI Note** will be written to ⇒ MIDI Note On #1. MIDI Note On #1 will be written to MIDI Note On #2, MIDI Note On #2 will be written to MIDI Note On #3 This will enable a sorta "**Chord Arpeggios**" [via Fx Option]

(Date: 12.07.2009)

From:

<https://www.midibox.org/dokuwiki/> - **MIDIbox**

Permanent link:

[https://www.midibox.org/dokuwiki/doku.php?id=midibox\\_ay\\_3\\_8912\\_fx&rev=1247424740](https://www.midibox.org/dokuwiki/doku.php?id=midibox_ay_3_8912_fx&rev=1247424740)

Last update: **2009/07/12 18:52**

